



# TEMPO



**Musique : « Tempo » by Matteo Bocelli**

**Chorégraphe : Séverine Fillion (Juin 2022)**

**Description : Line Dance, 32 comptes, 2 murs, 2 Tags très faciles**

**Niveau : Débutant**

*Chorégraphie dédiée à ma fille Eloïse*

**Intro : Commencer à danser sur le mot « planning » après 18 secondes d'intro musical**

**1-8 TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), OUT OUT, IN CROSS, BOUNCE 1/2 TURN**

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol (avec Snaps sur le côté D)  
3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon G au sol (avec Snaps sur le côté G)  
&5 Ecarter le PD à droite et le PG à gauche  
&6 Ramener le PD au centre, croiser le PG devant le PD  
7-8 Pivoter 1/2 tour vers la D en fléchissant légèrement les genoux et en faisant 2 bounces (soulever et reposer les 2 talons au sol) Finir appui sur le PG **6:00**

**9-16 TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN STEP, FLICK**

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol (avec Snaps sur le côté D)  
3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon G au sol (avec Snaps sur le côté G)  
5-6 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche en passant l'appui sur le PG **12:00**  
7-8 Poser PD devant, Flick G en diagonale arrière gauche

**17-24 CROSS, POINT, CROSS POINT, CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT)**

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à droite  
3-4 Croiser le PD devant le PG, pointer le PG à gauche  
5&6 Croiser le PG devant le PD, Rock step D à D, revenir sur le PG à G  
7&8 Croiser le PD devant le PG, Rock step G à G, revenir sur le PD à D

**25-32 CROSS, BACK, 1/4 TURN, WEAVE TO LEFT, 1/4 TURN, TOUCH**

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière **9:00**  
3-4 1/4 tour à G et PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
5-6 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG  
7-8 1/4 tour à G et poser le PG devant, Touch PD à côté du PG **6:00**

**TAG 1 (4 comptes) à la fin des murs 2 et 6 (à 12:00) (sur les paroles « Give me your tempo»)**

- 1-2 Stomp D sur place, pause  
3-4 Stomp G sur place, pause

**TAG 2 (6 comptes) à la fin des murs 3 et 7 (à 6 :00)**

- 1-6 Stomp D sur place, pause, Stomp G sur place, pause, Stomp D sur place, pause

**HAVE FUN & ENJOY !!**