

# MUST'VE BEEN WILD ANGELS

Comptes: 32 Murs: 4 Niveau: Débutant  
0 Tag, 1 Restart  
Chorégraphe: Conrad Farnham (USA) - Septembre 2019  
Musique: " Wild Angels " de Martina McBride



Intro : 32 comptes (ou 16 comptes à partir de l'arrivée batterie + instrumentalisation)

## SECTION 1: GRAPEVINE R, KICK L FORWARD L, TOUCH L NEXT TO R, REPEAT

- 1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, touche PG à côté PD
- 5-6 Kick PG en diagonale G, touche PG à côté PD
- 7-8 Kick PG en diagonale G, touche PG à côté PD

\* Restart ici, au mur 5, face à 12H

## SECTION 2: GRAPEVINE L, KICK R FORWARD R, TOUCH R NEXT TO L, REPEAT

- 1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, touche PD à côté PG
- 5-6 Kick PD en diagonale D, touche PD à côté PG
- 7-8 Kick PD en diagonale D, touche PD à côté PG

## SECTION 3: K-STEP

- 1-4 PD en diagonale D devant, touche PG à côté PD, revenir PG diagonale arrière G, touche PD à côté PG
- 5-8 PD en diagonal D arrière, touche PG à côté PD, revenir PG diagonale avant G, touche PD à côté PG

## SECTION 4: WALK $\frac{3}{4}$ OVER R SHOULDER, R, L, R, L, STEP R TOE FORWARD, DROP R HEEL, STEP L TOE FORWARD, DROP L HEEL

- 1-4 Marcher D G D G en  $\frac{3}{4}$  de tour à D (9H)
- 5-6 Poser plante PD devant, abaisser le talon D PdC PD
- 7-8 Poser plante PG devant, abaisser le talon G PdC PG

\* Restart au mur 5, face à 12H :

Faire la 1<sup>ère</sup> section en remplaçant le dernier touche par un assemblé du PG, avec PdC à gauche pour recommencer la danse :

- 1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, touche PG à côté PD
- 5-6 Kick PG en diagonale G, touche PG à côté PD
- 7-8 Kick PG en diagonale G, **pose** PG à côté PD

Recommencez et amusez-vous !

PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche, D = Droite, G = Gauche, PdC = Poids du Corps