

# Sea Shanty Shenanigans.

Musique: Wellerman (Sea Shanty) par Nathan Evans

Chorégraphiée par CountryVive (fev 21)

Description: Line Dance, 48 comptes, 2 murs

Niveau: Phrasé Avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 4 comptes d'intro.

Séquences : AAB, AAB, AAB.

## **Part A (32 comptes).**

### **1-8: Syncopated Dorthy Steps, Rocking Chair, Heel Jack.**

- 1&2 PD pas en diagonale avant D, (&)PG pas croisé derrière PD, PD pas en diagonale D,  
&3& (&)PG pas en diagonale avant G, PD pas croisé derrière PG, (&)PG pas en diagonale G,  
4, PD stomp en diagonal D (1:30),  
5& PG rock croisé devant PD, (&) revenir sur PD,  
6& PG rock derrière, (&) revenir sur PD,  
7&8, PG pas croisé devant PD, (&)PD pas à D, PG talon en diagonale av/G (12:00),

### **9-16: & Cross, Knee Pop, 1/4 Triple, 1/4 Side Rock/Recover, Full Turn, Side & Hitch.**

- &1 (&)PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG (croisé les mains devant torse),  
&2, (&) PD+PG soulever les talons (mains sur côté et clic), Abaisser talons (ramener mains)  
3&4, 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant (9:00),  
5, 6 1/4 tour à G puis PD rock à D, revenir sur PG (épaules devant prépa tour) (6:00),  
& (&)Tour complet à D sur PG puis PD pas à côté PG (6:00),  
7, 8, PG pas à G, PD pas à côté PG et Hitch genou G avec main D,

### **17-24: Hitch Triples Travelling Back, Roger Rabbits, Ball Step, Stomp, Stomp.**

- 1&2, Tourner genou G à G et PG pas derrière, (&) PD pas sur place, PG pas sur place,  
&3&4 (&)Tourner genou D à D, PD pas derrière, (&) PG pas sur place, PD pas sur place,  
&5 (&)PG kick arrière, PG pas derrière et hitch genou D,  
&6, (&)PD kick arrière, PD pas derrière et hitch genou G,  
&7 (&)PG pas derrière, PD pas devant,  
&8, (&) PG stomp en diagonale av/G, PD stomp à D,

Option : sur les comptes 1-7 adopter les « Sailor Arms » : bras croisés (D sur G) devant la poitrine.

### **25- 32: Close, Leg Flicks w/1/2 Turn R, Ball, 1/2 Pivot Turn, 1/2 Turn, 1/4 Slide to R, 1/4 Turn w/Hitch.**

- 1& PG pas à côté PD et PD flick à D, (&) PD press sur ball,  
2& revenir sur PG et PD hook devant genou G avec 1/4 tour à D, (&)PD press sur ball (9:00),  
3& revenir sur PG et PD flick à D avec 1/4 tour à D, (&) PD press sur ball (12:00),  
4 revenir sur PG (12:00),  
&5, (&)PD rock derrière, revenir sur PG devant,  
6 1/2 tour à D appui PD devant (6:00),  
&7, (&)1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD grand pas à D (9:00),  
8, 1/4 tour à D puis PG pas à côté PD avec hitch genou D (6:00).

# Sea Shanty Shenanigans.

Musique: Wellerman (Sea Shanty) par Nathan Evans

Chorégraphiée par CountryVive (fev 21)

Description: Line Dance, 48 comptes, 2 murs

Niveau: Phrasé Avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>

## **Part B (16 comptes).**

### **1-8: Step Fwd, Flick, Step Back, Flick, Step Hitch Side, Slap/Clap Section.**

- 1& PD pas devant, (&) PG flick derrière genou D avec slap main D sur talon G,  
2& PG pas derrière, (&) PD flick devant genou G avec slap main G sur talon D,  
3&4, PD pas en diagonale av/D en croisant les bras, (&) hitch genou G et mains jointes devant, PG pas à G et Tap main D sur genou D/main G sur genou G,  
5& Tap main G sur genou G, (&) Tap main G dans main D au dessus,  
6& Tap main G sur genou G, (&) Tap main D sur genou D,  
a7 (a) Tap main D dans main G dessus, Tap main D sur genou D  
&a8, (&) Tap main G sur genou G, (&) frapper des mains devant, Tap main D sur genou D/  
main G sur genou G (12:00).

### **9-16: &Heel Grind, Sweeps Back, Rock Recover, Skip Turn.**

- & (&) PG pas au centre,  
1, 2, sur talon PD tourner la pointe à D avec PDC, revenir sur PG,  
3, 4 PD pas derrière et sweep PG vers l'arrière, PG pas derrière et sweep PD vers l'arrière,  
*Option : sur comptes 3-4 durant suivre les mêmes mouvements avec les bras.*  
5, 6 PD rock arrière, revenir sur PG,  
&7 (&) Hitch genou D et petit saut sur PG, 1/2 tour à G puis PD pas derrière,  
&8, (&) Hitch genou G et petit saut sur PD, 1/2 tour à G puis PG pas devant (12:00).

**HAVE A NICE DANCE !!!!!!!**